

Полоски

8 серия

www.mama-mila.ru/secret8.html

Заливка многоцветного мыла - это базовая техника. Она позволяет сочетать в одном мыле основы разных цветов, прозрачные и непрозрачные.

Опасности

При многоцветной заливке есть две опасности:

1. Слои не сцепятся как следует и развалятся.
2. Заливаемая основа растопит нижний слой.

Как избежать этих опасностей?

Тут важен опыт, так как в сцеплении слоев имеют значение множество факторов:

- температура нижнего слоя;
- температура заливаемой основы;
- их объем.

Что делать, если нет спирта?

Для сцепления слоев можно использовать муравьиный или борный спирт, однако они оставляют белый налет. Можно увеличить температуру заливаемой основы, чтобы она немного растопила нижний слой и лучше с ним сцепилась.

Скорость

При многоцветной заливке не растягивайте работу на несколько дней - со "старыми" слоями сцепиться очень сложно.

Не замораживайте

Не ставьте в холодильник или морозильник мыло для скорейшего застывания. Это также усложняет сцепление.

Если нижний слой холодный

для лучшего сцепления аккуратно процарапайте его поверхность зубочисткой или аналогичным инструментом.

Формы

Данные правила касаются как мыла в одинарных формочках, так и в больших формах под нарезку.

